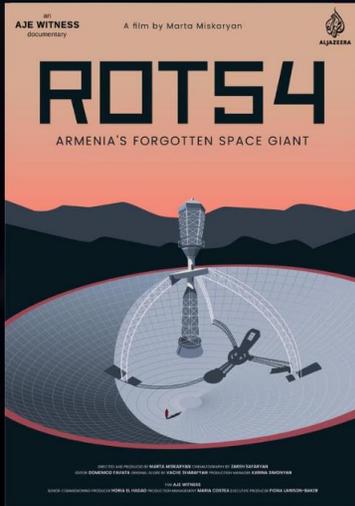


6 PM TECNOLOGIA, BIOLOGIA



ROT54 : Armenia's Forgotten Space Giant.

Dir. MARTA MISKARYAN. (Reino Unido)

El ingeniero de radio armenio Arevik Sargsyan ha luchado toda su vida para preservar el ROT54 de la era soviética, un radiotelescopio gigante construido por su tío en la década de 1980. Pero el colapso de la URSS significó que el ROT54 quedó abandonado durante tres décadas.

Ahora Arevik intenta tomar el control del telescopio para demostrar que todavía funciona y desafiar la comprensión mundial de la ciencia y el espacio.



STOMACH CANCER : THE GUTS TO FIGHT

Dir. JON FLORIN. (Estados Unidos)

Un breve documental que describe todos los escenarios del cáncer de estómago según lo descrito por el Instituto Nacional del Cáncer y los Institutos de Salud.

7 PM BIOLOGIA LARGOMETRAJE



THE GREAT ENIGMA.

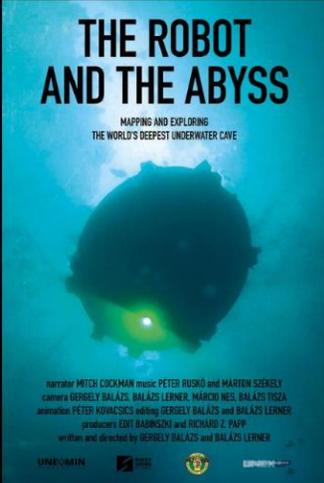
Dir. EDUARDO BARRACHINA

(España)

¿Qué llevó a nuestros antepasados humanos a evolucionar de manera tan excepcional en comparación con el resto de los animales?. “El gran enigma” es un documental que explora las últimas teorías que buscan responder a esta pregunta, que forma parte de un enigma mayor que ha desconcertado al mundo de la ciencia desde sus inicios: ¿Qué es lo que realmente distingue a los humanos de otras especies animales?

**Martes 18 marzo, 6pm – 8pm UNACH
Centro de Auto Acceso, Entrada Gratuita.**

6 PM TECNOLOGIA



THE ROBOT AND THE ABYSS. Dir. BALAZS LERNER, GERGELY BALAZS. (Hungria)

En 2022, ingenieros en robótica, geólogos y buceadores de cuevas unieron sus fuerzas con un objetivo: explorar y cartografiar las partes inferiores del abismo de Hranice, la cueva submarina más profunda de la Tierra. Para lograrlo, tuvieron que sumergirse a más de 404 metros de profundidad y, con ello, batieron un nuevo récord mundial.



THE STORY OF HUBBLE Dir. JOSEPH PAUL HUTCHINS. (Estados Unidos)

La insaciable búsqueda de las estrellas por parte del hombre, iniciada por Galileo en 1609, conduce a la invención del telescopio Hubble, que ha capturado el mayor drama cinematográfico de la historia de la humanidad: el nacimiento y la formación del universo.

7 PM EXPLORACION ESPACIAL



APOLLO,SOYUZ. FORCE OF ATTRACTION Dir. Andrey Feofanov. (RUSIA)

El proyecto de pruebas Apollo-Soyuz (ASTP) fue el primer vuelo espacial en el que dos países utilizaron sus propias naves espaciales para trabajar juntos en el espacio. La misión tuvo lugar en julio de 1975 y fue un símbolo de la distensión entre Estados Unidos y la Unión Soviética durante la Guerra Fría.

Miércoles 19 marzo, 6pm – 8pm UNACH Centro de Auto Acceso, Entrada Gratuita.

6 PM LARGOMETRAJE, GANADOR BIOLOGIA

DOCUMENTARY SCREENING

From Controversy to Cure

Inside the Cambridge Biotech Boom

In the summer of 1976, a contentious debate about genetic engineering erupted in the city of Cambridge, pitting scientist against scientist and citizen against citizen. Join us for the story of how the unlikely mix of science and engineering, politics, the space race, and urban renewal transformed Kendall Square into the biotechnology Capital of the World.



MIT
VIDEO
PRODUCTIONS

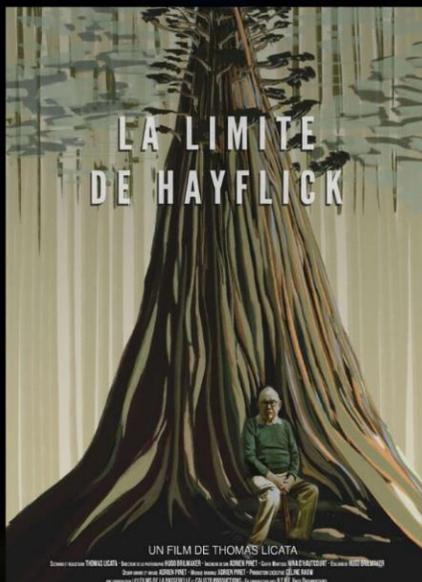
Massachusetts
Institute of
Technology

FROM CONTROVERSY TO CURE

Dir. Joseph P. D McMaster (USA)

En el verano de 1976, estalló en la ciudad de Cambridge un polémico debate sobre la ingeniería genética, que enfrentó a científicos y ciudadanos entre sí. "DE LA CONTROVERSIA A LA CURA – Dentro del auge de la biotecnología en Cambridge" cuenta la historia interna de cómo una sorprendente combinación de ciencia e ingeniería, política, renovación urbana e incluso la carrera espacial transformó a Cambridge, Massachusetts, en la "capital mundial de la biotecnología", un lugar a menudo llamado "la milla cuadrada más innovadora del planeta" que ha producido medicamentos y terapias revolucionarias que han afectado a millones de vidas.

7 PM FESTIVAL LARGOMETRAJE GANADOR



KILLING DEATH

Dir. Thomas Licata.

(Belgica)

Aunque las posibilidades de inmortalidad

pueden ser muy escasas, cientos de personas de entre 2 y 101 años de todo el mundo ya han entregado sus cuerpos o cerebros a la criogenización en los últimos 50 años. Congelados en nitrógeno líquido, depositaron su confianza, sus vidas y sus fortunas en la promesa de ser revividos algún día por la medicina avanzada del futuro. Este documental hace el retrato familiar de Elaine, quien decidió despertar en el futuro.

Jueves 20 marzo, 6pm – 8pm UNACH
Centro de Auto Acceso, Entrada Gratuita.